

# Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia

Teori, Praktik, dan Analisis Kesalahan Berbahasa



Prof. Dr. H. Cecep Wahyu Hoerudin, M.Pd.

Nurhasanah, S.S., M.Hum.

# **KETERAMPILAN MENULIS BAHASA INDONESIA: TEORI, PRAKTIK, DAN ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA**

**Prof. Dr. H. Cecep Wahyu Hoerudin, M.Pd.  
Nurhasanah, S.S., M.Hum.**

Penerbit  
PT. Bidara Cendekia Ilmi Nusantara



# **Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia: Teori, Praktik, dan Analisis Kesalahan Berbahasa**

**Prof. Dr. H. Cecep Wahyu Hoerudin, M.Pd.  
Nurhasanah, S.S., M.Hum.**

**ISBN :**  
**Cetakan Pertama, Juli 2026**

**Editor:**  
Dr. Dadang Saepuloh

**Diterbitkan oleh:**  
PT. Bidara Cendekia Ilmi Nusantara  
Jl. Perdamaian No.79, Poris Plawad Indah, Cipondoh, Kota Tangerang, Banten 15141

**Berminat untuk menerbitkan dan mencetak buku hubungi:**  
Email: [bidaracinpress@gmail.com](mailto:bidaracinpress@gmail.com)  
Whatsapp: +62 815-8558-2370

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga buku **Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia: Teori, Praktik, dan Analisis Kesalahan Berbahasa** ini dapat diselesaikan dengan baik. Buku ini disusun sebagai bahan ajar yang bertujuan membantu mahasiswa, guru, dosen, dan masyarakat umum dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Indonesia secara efektif melalui pemahaman teori, praktik penulisan, serta analisis terhadap berbagai bentuk kesalahan berbahasa yang sering dijumpai.

Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang tidak hanya menuntut penguasaan kaidah ejaan dan tata bahasa, tetapi juga kemampuan menuangkan gagasan secara sistematis, logis, dan komunikatif. Dalam praktiknya, berbagai kesalahan masih sering ditemukan, baik pada penulisan huruf, kata, tanda baca, penyusunan paragraf, maupun penggunaan gaya bahasa. Oleh karena itu, buku ini tidak hanya membahas konsep dan kaidah dasar, tetapi juga menekankan penerapan melalui contoh-contoh yang relevan serta analisis kesalahan yang dapat dijadikan bahan pembelajaran.

Materi dalam buku ini disusun secara bertahap, mulai dari penerapan sistem huruf dalam penulisan, kaidah penulisan kata, penggunaan tanda baca, penyusunan paragraf, hingga pemilihan kata dan gaya bahasa. Penyajian materi diharapkan mampu membantu pembaca memahami konsep sekaligus menerapkannya dalam berbagai bentuk tulisan, baik akademik maupun nonakademik.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki kekurangan. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan sebagai bahan penyempurnaan pada edisi berikutnya. Semoga buku ini dapat menjadi salah

satu referensi yang bermanfaat dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Indonesia yang baik, benar, dan komunikatif.

Bandung, Juni 2026

**Tim Penulis**

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>BAB I PENERAPAN SISTEM HURUF DALAM PENULISAN.....</b>	<b>1</b>
1. MENGENAL HURUF ABJAD .....	1
2. MENGGUNAKAN HURUF VOKAL .....	7
3. MENGGUNAKAN HURUF KONSONAN.....	11
4. MENGGUNAKAN HURUF DIFTONG .....	14
5. MENGGUNAKAN HURUF MIRING .....	18
6. MENGGUNAKAN GABUNGAN HURUF KONSONAN.....	22
7. MENGGUNAKAN HURUF KAPITAL .....	28
8. MENGGUNAKAN HURUF TEBAL .....	33
<b>BAB II KETERAMPILAN MENULIS KATA SESUAI KAIDAH.....</b>	<b>38</b>
1. MENULIS KATA DASAR.....	38
2. MENULIS BENTUK ULANG.....	42
3. MENULIS KATA BERIMBUHAN.....	46
4. MENULIS GABUNGAN KATA.....	51
5. MENULIS KATA DENGAN PEMENGGALAN YANG TEPAT ....	56
6. MENULIS KATA DEPAN.....	59
7. MENGGUNAKAN PARTIKEL.....	63
8. MENULIS SINGKATAN DAN AKRONIM.....	71
9. MENULIS ANGKA DAN BILANGAN .....	83
10. MENGGUNAKAN KATA GANTI.....	87
11. MENGGUNAKAN KATA SANDANG.....	89
<b>BAB III KETERAMPILAN MENGGUNAKAN TANDA BACA .....</b>	<b>96</b>
1. MENGGUNAKAN TANDA TITIK (.).....	96
2. MENGGUNAKAN TANDA KOMA (,) .....	107

3.	MENGGUNAKAN TANDA TANYA (?).....	112
4.	MENGGUNAKAN TANDA SERU (!).....	115
5.	MENGGUNAKAN TANDA TITIK DUA (:):.....	120
6.	MENGGUNAKAN TANDA HUBUNG (-).....	127
7.	MENGGUNAKAN TANDA PETIK (“...”).....	131
8.	MENGGUNAKAN TANDA PETIK TUNGGAL (‘...’).....	136
9.	MENGGUNAKAN TANDA KURUNG ((...)).....	142
10.	MENGGUNAKAN TANDA KURUNG SIKU ([...]).....	144
11.	MENGGUNAKAN TANDA GARIS MIRING (/).....	147
<b>BAB IV MENULIS PARAGRAF DAN UNSUR SERAPAN .....</b>		<b>152</b>
1.	MENULIS UNSUR SERAPAN .....	152
2.	MENYUSUN PARAGRAF.....	154
<b>BAB V MEMILIH KATA DAN GAYA BAHASA.....</b>		<b>169</b>
1.	MENGGUNAKAN MAJAS PERBANDINGAN.....	169
2.	MENGGUNAKAN MAJAS SINDIRAN .....	177
3.	MENGGUNAKAN MAJAS PERTANTANGAN.....	185
4.	MENGGUNAKAN MAJAS PENEGASAN.....	192
5.	MENGGUNAKAN PERIBAHASA .....	198
6.	MEMILIH SINONIM YANG TEPAT .....	201
7.	MEMILIH ANTONIM YANG TEPAT .....	204
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>208</b>